

**OGŁOSZENIE NABORU WNIOSKÓW PRYZNAWANIA, WYKORZYSTYWANIA ORAZ ROZLICZANIA
ŚRODKÓW FINANSOWYCH POCHODZĄCYCH Z SUBWENCJI Z PRZEZNACZENIEM NA
PROJEKTY STATUTOWE W 2024 ROKU**

Projekty statutowe obejmują:

1. Prowadzenie działalności naukowej ujętej w planie finansowym Uczelni - nowej lub kontynuowanej.
2. Współpracę naukową krajową i zagraniczną niezbędną do prowadzenia badań naukowych, prac rozwojowych lub działalności artystycznej.
3. Działania związane z komercjalizacją wyników działalności naukowej oraz know-how związanego z tymi wynikami.
4. Zakup lub wytworzenie aparatury naukowo-badawczej, związanej z prowadzeniem badań naukowych, prac rozwojowych, lub działalności artystycznej.

Do pobrania:

Regulamin przyznawania, wykorzystywania oraz rozliczania środków finansowych pochodzących z subwencji z przeznaczeniem na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi.

Załącznik nr 1. Wniosek o wykorzystanie środków na projekt statutowy

Załącznik nr 1.1 Opis projektu statutowego zakwalifikowanego do realizacji na rok 2024

Załącznik nr 1.2 Umowa na realizację projektu statutowego

Załącznik nr 1.3 Sprawozdanie końcowe z wykorzystania środków finansowych przyznawanych na projekt statutowy

Harmonogram terminowy:

1. Rozpoczęcie I naboru wniosków 08.01.2024 r.
2. Zamknięcie **I naboru** wniosków 29.01.2024 r.
3. Ogłoszenie wyników I naboru 23.02.2024 r.
4. Złożenie formularza opisu zakwalifikowanych projektów z I naboru 01.03.2024 r.
5. Podpisanie umów I naboru 04 -08.03.2024 r.
6. Zamknięcie **II naboru** wniosków 22.03.2024 r.
7. Ogłoszenie wyników II naboru 12.04.2024 r.
8. Złożenie formularza opisu zakwalifikowanych projektów z II naboru 19.04.2024 r.
9. Podpisanie umów II naboru 22 -26.04.2024 r.
10. Zakończenie finansowania projektów 06.12.2024 r.
11. Ostateczny termin złożenie końcowego sprawozdania merytorycznego i finansowego z realizacji projektu 13.12.2024 r.

Wszystkie dokumenty należy składać do Biura nauki i ewaluacji (pok. 501).